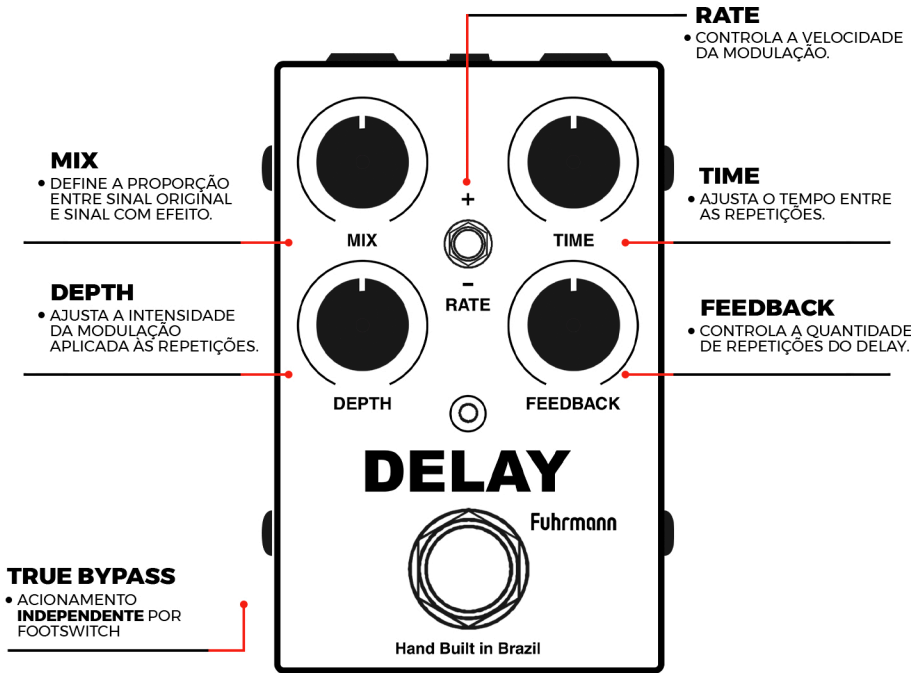




PARABÉNS, VOCÊ ACABA DE ADQUIRIR UM NOVO SUPER PRODUTO DA FUHRMANN

O DELAY MINI FOI DESENVOLVIDO PARA GUITARRISTAS QUE BUSCAM PROFUNDIDADE, AMBIÊNCIA E MOVIMENTO NO SOM. COM LINHA DE ATRASO CONTROLADA DIGITALMENTE E CIRCUITO DE MODULAÇÃO DEDICADO, OFERECE REPETIÇÕES CLARAS, NATURAIS E COM LEVE OSCILAÇÃO, TRAZENDO TEXTURA E DIMENSÃO ÀS SUAS BASES E SOLOS. COMPACTO, VERSÁTIL E PRONTO PARA EXPANDIR SEU ESPAÇO SONORO.



ALIMENTAÇÃO: +9VDC CENTRO NEGATIVO
CONSUMO ESTIMADO: ~40 mA
IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: $\approx 1 \text{ M}\Omega$
IMPEDÂNCIA DE SAÍDA: $\approx 100\Omega$

DICAS DE TIMBRAGEM

- **BASE COM AMBIÊNCIA**
TIME MÉDIO · FEEDBACK BAIXO · MIX MODERADO · DEPTH SUAVE
- **SOLO**
TIME MÉDIO · FEEDBACK MODERADO · MIX EQUILIBRADO · DEPTH LEVE
- **AMBIENT / WORSHIP**
TIME MAIS LONGO · FEEDBACK ELEVADO · MIX MODERADO · DEPTH MAIS PERCEPTÍVEL

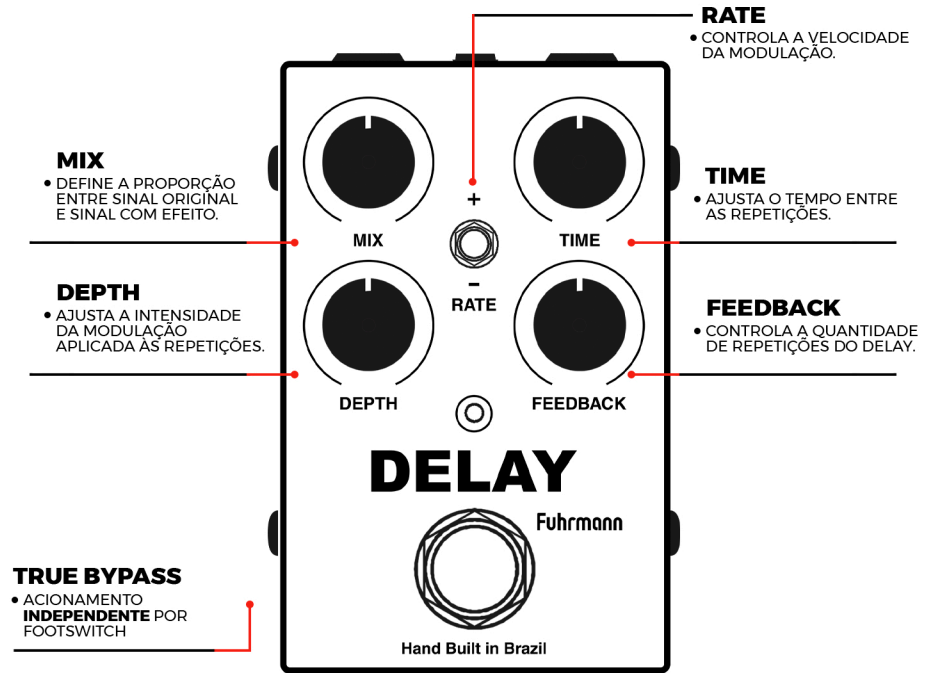
LIGANDO O INSTRUMENTO:

- CONECTE UMA FONTE 9V PINO CENTRAL NEGATIVO (PLUG P4 2,1mm). CASO SUA FONTE FOR INVERTIDA O PEDAL NÃO LIGARÁ.
- PRESSIONE A FOOTSWITCH PARA LIGAR/DESLIGAR O EFEITO, O LED INDICARÁ QUE O PEDAL ESTÁ EM FUNCIONAMENTO.
- CONECTE O CABO DE SUA GUITARRA AO JAQUE "INPUT" DE SEU PEDAL.
- CONECTE UM CABO DO JAQUE "OUTPUT" DO SEU PEDAL PARA O MIXER OU PLACA DE SOM.



PARABÉNS, VOCÊ ACABA DE ADQUIRIR UM NOVO SUPER PRODUTO DA FUHRMANN

O DELAY MINI FOI DESENVOLVIDO PARA GUITARRISTAS QUE BUSCAM PROFUNDIDADE, AMBIÊNCIA E MOVIMENTO NO SOM. COM LINHA DE ATRASO CONTROLADA DIGITALMENTE E CIRCUITO DE MODULAÇÃO DEDICADO, OFERECE REPETIÇÕES CLARAS, NATURAIS E COM LEVE OSCILAÇÃO, TRAZENDO TEXTURA E DIMENSÃO ÀS SUAS BASES E SOLOS. COMPACTO, VERSÁTIL E PRONTO PARA EXPANDIR SEU ESPAÇO SONORO.



ALIMENTAÇÃO: +9VDC CENTRO NEGATIVO
CONSUMO ESTIMADO: ~40 mA
IMPEDÂNCIA DE ENTRADA: $\approx 1 \text{ M}\Omega$
IMPEDÂNCIA DE SAÍDA: $\approx 100\Omega$

DICAS DE TIMBRAGEM

- **BASE COM AMBIÊNCIA**
TIME MÉDIO · FEEDBACK BAIXO · MIX MODERADO · DEPTH SUAVE
- **SOLO**
TIME MÉDIO · FEEDBACK MODERADO · MIX EQUILIBRADO · DEPTH LEVE
- **AMBIENT / WORSHIP**
TIME MAIS LONGO · FEEDBACK ELEVADO · MIX MODERADO · DEPTH MAIS PERCEPTÍVEL

LIGANDO O INSTRUMENTO:

- CONECTE UMA FONTE 9V PINO CENTRAL NEGATIVO (PLUG P4 2,1mm). CASO SUA FONTE FOR INVERTIDA O PEDAL NÃO LIGARÁ.
- PRESSIONE A FOOTSWITCH PARA LIGAR/DESLIGAR O EFEITO, O LED INDICARÁ QUE O PEDAL ESTÁ EM FUNCIONAMENTO.
- CONECTE O CABO DE SUA GUITARRA AO JAQUE "INPUT" DE SEU PEDAL.
- CONECTE UM CABO DO JAQUE "OUTPUT" DO SEU PEDAL PARA O MIXER OU PLACA DE SOM.